



Kurskod	Kursnamn	Poäng
DNS1501	Barn, dans och teater	50

MÅL

Kursen skall ge kunskap om hur dans och teater i samspel på ett allsidigt sätt kan användas i arbete med barn.

Kursen skall belysa vikten av att barnet lär känna sin egen uttrycksförmåga och sina olika möjligheter att uttrycka sig. Med betoning på den gemenskap som dans- och teaterlek kan ge skall kursen också kontinuerligt öva elevernas förmåga att arbeta i ett mångkulturellt sammanhang.

Efter genomgången kurs skall eleven

- ha elementära färdigheter i arbete med gestaltande lek inom uttrycksformerna dans och teater
- kunna förstå och stimulera barns uttrycksbehov och förmåga vad gäller kropp, röst, rörelse, dynamik och aktion, företrädesvis i grupp
- kunna planera, genomföra och utvärdera arbete med dans- och teaterlek i barngrupp

BETYGSKRITERIER

Godkänd

Eleven känner till vissa grundläggande fakta om barns uttrycksbehov och förmåga vad gäller kropp, rörelse, dynamik och aktion och visar varierande insikt i hur man kan stimulera barn i dessa avseenden.

eleven deltar aktivt i praktiska övningar och kan med handledning beskriva arbetet och ge vissa exempel på hur man kan göra en pedagogisk uppläggnig av dans- och teaterlek i barngrupp.

Eleven kan med handledning planera och genomföra ett enkelt pedagogiskt arbete i barngrupp och med handledning tolka, utvärdera och dra vissa slutsatser av det egna arbete.

Eleven visar varierande insikt om dans- och teaterlekens möjligheter och betydelse i ett mångkulturellt sammanhang.

Väl godkänd

Eleven känner till och kan redogöra för vissa grundlägganden fakta om barns uttrycksbehov och förmåga vad gäller kropp, rörelse, dynamik och aktion och visar insikt i hur man kan stimulera barn i dessa avseenden.

Eleven deltar aktivt i praktiska övningar och kan med viss handledning beskriva arbetet och ge exempel på hur man kan göra en pedagogisk uppläggnig av dans- och teaterlek i barngrupp.

Mycket väl godkänd

Eleven känner till och kan redogöra för grundläggande fakta om barns uttrycksbehov och förmåga vad gäller kropp, rörelse, dynamik och aktion och visar insikt i hur man kan stimulera barn i dessa avseenden.

Eleven deltar aktivt i praktiska övningar och kan beskriva arbetet och ge exempel på hur man kan göra en pedagogisk uppläggnig av dans- och teaterlek i barngrupp.

Eleven planerar och genomför med gott resultat ett pedagogiskt arbete i barngrupp och kan tolka, utvärdera och dra slutsatser av det egna arbetet.

Eleven visar insikt om dans- och teaterlekens möjligheter och betydelse i ett mångkultrullellt sammanhang.